

El martes 19 de diciembre de 2006 el Ministro de Industria, Turismo y Comercio, Joan Clos, hará entrega de los Premios Nacionales de Artesanía que este año celebran su primera edición. El acto tendrá lugar en el salón de actos del Ministerio, Paseo de la Castellana 160, a las 12.00 horas.

Estos Premios han sido convocados por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, a través de la Dirección General de Política de la Pequeña y Mediana Empresa, y han sido organizados por la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía con el objetivo de impulsar el desarrollo y la competitividad de las pequeñas y medianas empresas artesanas, galardonando la excelencia en el campo de la artesanía contemporánea.

El **Premio Nacional de Artesanía**, dotado con 14.000 euros, ha recaído sobre Juan Martínez Villacañas (Tito), miembro de una dinastía de alfareros de Úbeda, autor, entre otras, de las piezas de alfarería que aparecen en la película Alatriste, que reproducen originales de la época.

El **Premio Producto** al mejor producto o colección de los dos últimos años y dotado con 7.000 euros ha sido otorgado a la colección Vidrio Arquitectura de Javier Vidal de Barcelona.

El **Premio Innova**, dotado también con 7.000 euros ha sido otorgado al sitio web de Obradoiro de Gaitas Seivane.

El **Premio Promociona**, dotado con 6.000 euros, ha sido otorgado a la revista Oficioyarte, de la Organización de Artesanos de España.

El **Premio Investiga**, dotado con 6.000 euros, ha sido para la Asociación Provincial de Artesanía y Cerámica de Toledo por el estudio "Proyecto de viabilidad de producción de cerámica de Talavera para uso doméstico."

El Jurado ha estado presidido por **Doña María Callejón**, Directora General de Política de la Pequeña y Mediana Empresa y han formado parte del mismo:

Don **Rafael Cabanillas**, Director General de Turismo y Artesanía de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y presidente del Observatorio de la Artesanía de las Comunidades Autónomas.

Doña **Mercedes Valcárcel Dueñas**, Fundación Española para la Innovación de la Artesanía.

Don **Fernando Sáez Lara**, Jefe del Departamento de Investigación del Museo Nacional de Artes Decorativas.

Don **Xoan Manuel Viqueira Pérez**, profesor de la Escuela de Cerámica de Manises.

Doña **Isabel Campí Valls**, historiadora del diseño.

Don **Martín Ruiz de Azúa**, diseñador.

Actuando como secretario, con voz pero sin voto, Don **Pablo Velasco Garrido**, Secretario Técnico de la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía.